



01 | Η εξωτερική πισίνα του κτήματος Βελιανίτη μαζί με τα γήπεδα τένις αποτελούν τα μόνα σύγχρονα κτίσματα του ξενοδοχείου.

02 | Χαλαρωτικά απογεύματα στις πολυθρόνες των ρίγνε πέτρινων αυλών.

03 | Η συλλεκτική φύση του Νίκου Βελιανίτη έχει ντύσει όλα τα δωμάτια με παλαιωμένα Βενετσιάνικα έπιπλα.



04

## Pelecas Country Club | κέρκυρα

■ Αν και μόνο οκτώ χιλιόμετρα από τη Χώρα της Κέρκυρας και ενώ το όνομα της περιοχής προδίδει την τοποθεσία του Pelecas Country Club, δεν ήταν και τόσο εύκολο να το βρούμε. Η διαδρομή όμως από την είσοδο του κτήματος μέχρι τις εγκαταστάσεις παρέχει απλόχερα όλον το χρόνο που χρειάζεται κανείς για να καταλάβει πως η έλλειψη πινακίδας με την επωνυμία του ξενοδοχείου δεν αποτελεί κάποια παράλειψη της διεύθυνσης. Η συνάντηση με τον κο Νίκο Βελιανίτη, απόγονο της οικογένειας στην οποία ανήκουν τα 250 στρέμματα τους τελευταίους 2 αιώνες, λύνει τυχόν απορίες και συγκρίσεις με άλλες παρόμοιες επιχειρήσεις παραδοσιακών clubs που πλημμυρίζουν παροχές και «υπηρεσίες» τις μικρές εκτάσεις γης. Εδώ, όσοι φιλοξενηθούν σε έναν από τους 3 Ξενώνες δεν θέλουν να απολαύσουν τη μαγευτική θέα από μακριά, στε-

νίζοντας την άγρια ομορφιά από κάποιο υπερ-μοντέρνο και παραγεμισμένο σύγχρονες πολυτέλειες δωμάτιο, αλλά να μπουν μέσα στο ίδιο το τοπίο. Να γίνουν ένα με αυτό και να το βιώσουν εκ των έσω, απομονωμένοι από το παρόν, χωρίς όμως να στερούνται ίχνος πολυτέλειας και υψηλής αισθητικής. Για το λόγο αυτό, το Pelecas Country Club δεν είναι ξενοδοχείο· κτήμα είναι και μάλιστα το ωραιότερο κομμάτι γης, με μια αφεγάδιαστη αυθεντική ιταλική προσέγγιση του 19ου αιώνα. Και σαν πρώτη επαφή, η τεράστια έκταση ελαιώνων που απλώνεται λίγα μέτρα από το μικρό ελαιοτριβείο του 18ου αιώνα, μετασκευασμένο σε Olive Press Complex που στεγάζει τη reception, το μικρό ξύλινο bar-meeting point των φιλοξενουμένων μετά τη δύση- και τα 3 πρώτα studios το αποδεικνύει.

Το Pelecas Country Club ετοι-

μάζεται πυρετωδώς για το καλοκαίρι, και οι εργασίες δεν περιλαμβάνουν τίποτα περισσότερο από το κλασικό ξεροτάρισμα των μονοπατιών σε όλη την έκταση, επίβλεψη των στάβλων, φροντίδα των παρτεριών με τα λαχανικά. Το πλακόστρωτο μας οδηγεί σε ένα μεγάλο διώροφο κτίριο του 1200 μ.Χ. Εντυπωσιακά ψηλότάβανο, με την πατίνα του χρόνου να αποκαλύπτει τις στρώσεις από το χαρακτηριστικό κερκυραϊκό χρώμα στους τοίχους. Στο καθιστικό, τα λευκά έπιπλα και οι απλές γραμμές αφήνουν τις σέλες ιππασίας και το παλιό ξύλινο πάτωμα να εξουσιάζουν το χώρο, δίνοντας τη σωστή δόση παλαιωμένου design εποχής στο reading room. Η μεγάλη τραπεζαρία όμως είναι αυτή που κλέβει την καρδιά μας. Από τα δοκάρια του δρύινου ταβανιού μερικά χελιδόνια κάνουν μικρές αναγνωριστικές πτήσεις για να προϋπαντήσουν τους

04 | Το παλιό ελαιοτριβείο έχει μετατραπεί σε Olive Complex που φιλοξενεί 3 μικρά studios.